

# РЕВОЛЮЦИОНЕР ЛЕНИНСКОЙ ШКОЛЫ



## ПАМЯТНИК ПОЛКОВОДЦУ

Одной из достопримечательностей столицы Киргизской ССР является мемориальный Дом-музей М. В. Фрунзе. Дом-музей — замечательный памятник славным делам одного из выдающихся деятелей Коммунистической партии и Советского государства Михаила Васильевича Фрунзе.

Отмечая большие заслуги М. В. Фрунзе перед Коммунистической партией, народом, Вооруженными Силами, Президиум ЦИК Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов 12 мая 1926 года принял постановление о переименовании г. Пишпека в город Фрунзе. Это постановление можно прочесть на мемориальной доске в зале музея.

Дом-музей был открыт 9 декабря 1925 года. В канун 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции, в 1967 году, было возведено новое монументальное здание музея, внутри которого находится теперь дом, где родился и провел детские годы будущий революционер и полководец Михаил Васильевич Фрунзе. В музее экспонируются более тысячи четырехсот подлинных документов, фотографий, картин, а также оружие, личные вещи прославленного полководца.

Особенно часто посещают музей учащиеся, студенты, рабочая молодежь. На базе Дома-музея ведется активная работа по героико-патриотическому воспитанию молодежи. При музее работает клуб будущего воина. Проводятся обзорные и тематические уроки мужества, организуются встречи молодежи с ветеранами партии, гражданской и Вели-

кой Отечественной войн, деятелями литературы и искусства, людьми, лично знавшими М. В. Фрунзе. Проводится прием в пионеры и комсомол. В музее демонстрируются художественные и документальные фильмы о М. В. Фрунзе, В. И. Ленине, революции, гражданской войне, о современных Вооруженных Силах.

Большой интерес у пионеров и комсомольцев вызывает тема: «Дети М. В. Фрунзе». Сын Тимур Фрунзе, в годы Великой Отечественной войны был летчиком-истребителем, героически погиб под Ленинградом, в 19 лет шагнул в бессмертие. Фотоснимки, подлинные вещи, дневники, Указ Президиума Верховного Совета Союза ССР о присвоении (посмертно) лейтенанту Тимуру Михайловичу Фрунзе высокого звания Героя Советского Союза представлены в экспозиции. В музее есть экспонаты, рассказывающие о научной и общественной деятельности дочери полководца — Татьяны Михайловны Фрунзе. Татьяна Михайловна — доктор химических наук, заместитель председателя Комитета советских женщин. Она поддерживает тесную связь с музеем своего отца, оказывает большую помощь в работе музея.

Покидая Дом-музей М. В. Фрунзе, испытываешь чувство глубокой благодарности нашей Родине, партии и народу, умеющим ценить и свято беречь память о тех, кто в суровые годы испытаний защищал с оружием в руках будущее поколений.

**Н. БУГРОВ,**  
подполковник в отставке.

МНЕ 83-й ГОД. Прошел я путь от юноши—красного партизана, красноармейца и до подполковника. Участвовал в гражданской, финской и Великой Отечественной войнах. В 20-е годы нашего столетия был начальником пограничной заставы.

Мне посчастливилось видеть, разговаривать со многими нашими военачальниками: С. М. Буденным, в 63-м кавалерийском его имени полку и ежегодно на конно-спортивных состязаниях; Я. Ф. Фабрициусом, славным сыном латышского народа — он приезжал на пограничную заставу, которой я командовал; Я. Б. Гамарником на маневрах при подведении итогов; А. А. Гречко в годы Великой Отечественной войны у станции Крымская и другими.

Самое сильное, прекрасное, особое впечатление осталось у меня от встречи с М. В. Фрунзе.

## Воспоминание о красном командире

Александр Яковлевич Яхницкий — ветеран войны, подполковник в отставке, активист военно-патриотического воспитания. Ему посчастливилось встретиться с М. В. Фрунзе и беседовать с ним. Предлагаем его рассказ о встрече с легендарным командармом.



А когда станем командирами, у подчиненных, мы выработали стремительность в наступлении, стойкость в обороне, активность и скрытность действий в разведке, как самое важное в бою.

М. В. Фрунзе подчеркивал, что он не против занятий в классе, на плацу, но, как самыми важными, он считает занятия в поле. Следует отметить, что мы были участниками боев на Южном фронте, а Михаил Васильевич им командовал. Было много воспоминаний о боевых операциях, особенно против банд Махно и его многочисленных сподвижников. С первых минут встречи я обратил внимание на простоту, доброжелательность и скромность этого профессионального революционера, государственного деятеля и выдающегося полководца, был поражен его высокой культурой.

Во время первой мировой войны студент Д. Фурманов служил на санитарном поезде. Однажды он отправился принять группу раненых. Там он встретил сестру милосердия Анну Стешко. Встретившись, они уже не разлучались. Первым, кто их поздравил с помоволькой, был М. В. Фрунзе. Его поздравление было настолько сердечным, что в семье Фурмановых об этом часто вспоминали с улыбкой.

Радостно сознавать, что нынешнее поколение защитников нашей Родины — воины Вооруженных Сил СССР являются достойными преемниками наследия М. В. Фрунзе.

**НА СНИМКЕ: А. Яхницкий.**  
(Фото КирТАГ)

## Праздничные встречи

Ежегодно трудящиеся столицы республики отмечают день рождения своего выдающегося земляка, пламенного революционера, ученика и соратника В. И. Ленина, талантливого полководца М. В. Фрунзе.

В мемориальном Доме-музее М. В. Фрунзе проводятся торжественные приемы в пионеры, встречи, демонстрируются документальные и художественные фильмы: «Истоки», «Рассказы о Фрунзе», «Полководец — большевик», «Товарищ Арсений», «Гроза над Белой», «Маршал революции».

Надолго ребята из сред-

ней школы № 63 запомнят встречу с Г. К. Кондратьевым, одним из первых пионервожатых г. Пишпека, который рассказал о работе комсомольцев 20-х годов, о деятельности пионерского отряда, носившего имя М. В. Фрунзе.

А на встрече с ветераном пограничных войск, активным участником борьбы с басмачеством и украинскими буржуазными националистами, участником Великой Отечественной войны, писателем Д. Д. Дженгуравым и ветераном Великой Отечественной войны О. Ф. Аношкиным пришли слушатели республиканского института усовершен-

ствования учителей и студенты автодорожного техникума. В своем выступлении Д. Дженгурав поделился воспоминаниями о трудных годах зарождения и становления социалистического Отечества, гражданской войны и первых пятилеток, рассказал о героизме советских людей в годы Великой Отечественной войны, послевоенного строительства.

С большим интересом выслушали участники встречи эмоциональный рассказ бывшей санитарки О. Ф. Аношкиной, которая в годы войны спасла жизнь многим советским воинам. Выступление

сопровождалось стихами, написанными Ольгой Филипповой.

Накануне празднования 100-летнего юбилея М. В. Фрунзе прошли интересные встречи с М. Е. Малиевской, ветераном Великой Отечественной войны, медсестрой 40-й Отдельной стрелковой бригады и с О. Д. Сарымсаковым — тоже одним из пионеров вожаков г. Пишпека, ветераном 207-й стрелковой дивизии. В этих встречах принимали участие школьники из школ №№ 19, 12, 53.

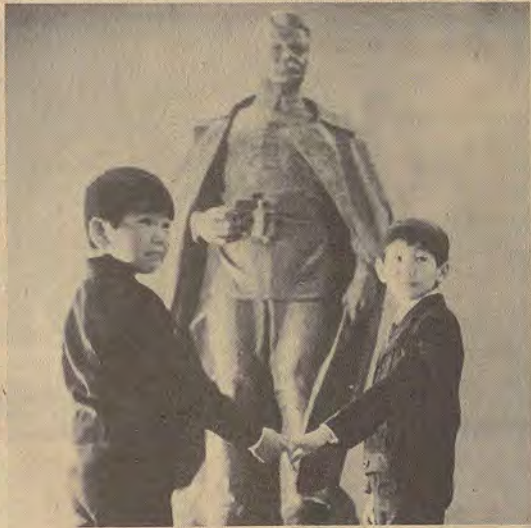
**А. КАРАСАРТОВА,**  
старший научный сотрудник Дома-музея М. В. Фрунзе.

**НА СНИМКЕ: клятва друзей.**  
(Фото КирТАГ).

Большую работу по пропаганде жизни и деятельности выдающегося революционера и полководца, нашего земляка Михаила Васильевича Фрунзе проводит в эти дни мемориальный ордена Дружбы народов Дом-музей М. В. Фрунзе.

**НА СНИМКЕ: заведующий научно-пропагандистским отделом музея Житенев М. А., выступая перед сотрудниками Института экономики АН Киргизской ССР. Собранными были показаны последние поступления в фонды музея, переданные дочерью М. В. Фрунзе Татьяной Михайловной Фрунзе и внуком Тимуром Анатолиевичем Фрунзе.**

Фото А. ОСАУЛЕНКО.



КОРОТКА и прекрасна жизнь этого поистине замечательного человека, пламенного борца революции, одного из виднейших представителей славной когорты большевиков-ленинцев. Родившийся в далеком, прежде безвестном городке горного края Пишпек, он сразу после учебы и окончания Вернерской мужской гимназии по приезде в 1904 году в бурлящий, пронизанный озоном революционного бунтарства Петербург, в свою зоревую, юную пору, приобщается к романтике борьбы за счастье и свободу людей труда. Девятнадцатилетним студентом Михаил Фрунзе становится членом РСДРП: «Жребию брошен, рубикон перейден, дорога определена. Отдаю всего себя революции...». Вчерашний образцовый гимназист из Семиречья — в рядах активных борцов революции 1905—1907 годов — первого штурма царского самодержавия, генеральной репетиции сражения за победу идей В. И. Ленина, партии, Великого Октября.

Ни тяжелые испытания работы в условиях подполья, ни арест царской охранкой, ни два смертных приговора, только благодаря протесту революционных масс и прогрессивной общественности не приведены в исполнение, не могли сломить воли к борьбе и жизни стойкого большевика.

С начала Февральской революции Михаил Васильевич Фрунзе стал одним из руководителей революционного движения в Минске и на Западном фронте. Проведя разоружение местной полиции и жандармерии, он явился создателем народной милиции в Минске и первых отрядов красногвардейцев в Белоруссии.

Его необыкновенная энергия, энтузиазм, преданность делу революции не имели границ: стойкий большевик-ленинец всегда и с честью справлялся с самыми ответственными поручениями партии.

Когда грянул Октябрь, Фрунзе не только принял самое деятельное участие в борьбе за Советскую власть в знакомом крае, но и сформировал из иваново-вознесенских и шушских рабочих и солдат двухтысячный отряд, поспешил на помощь революционной Москве, пройдя в его отрядах огонь уличных бев, жаркого штурма Кремля.

С первых лет Советской власти М. В. Фрунзе на самых ответственных участках борьбы за новую жизнь: 1918 год — участие в работе IV Всероссийского

съезда Советов, принявшего решение о ратификации Брестского мира, а затем в подавлении левозерского мятежа в Москве. 26 декабря 1918 года — назначение приказом Реввоенсовета Республики командующим 4-й армии Восточного фронта.

Полководцем, не знавшим поражений, называли Михаила Васильевича в годы гражданской войны за победные сражения на Восточном, Туркестанском и Южном фронтах.

в заседании своем, состоявшемся сего числа, рассмотрев поданные разными лицами заявления о желании занять места под постойкой домов в Пишпек постановил: утвердить следующие места, а именно: Барнаулского мещаника Прасковья Спидиноновой № 104, манганганского сарта Бадалбай Алимбаева № 269, токмакского мещанина Прокопия Морозова № 381, жены отставного унтар-офицера Матрены Новоселовой № 108,

## ВСЕГДА НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ

Писатель и литературовед А. Жирков — автор ряда книг, выпущенных республиканским издательством «Кыргызстан» и «Мектеп». Его перу принадлежат три документальных произведения о нашем замечательном земляке, видном деятеле Коммунистической партии и Советского государства, выдающемся полководце М. В. Фрунзе — «Десять шагов до рубикона» (1971), «Крылатая молодость» (1977), «Дни и ночи полководца» (1981). Предлагаем вниманию наших читателей фрагмент из новой работы А. Жиркова о жизни и деятельности М. В. Фрунзе.

В декабре 1921 года верный сподвижник Ленина назначен командующим всеми Вооруженными Силами Украины и Крыма. Он внес большой вклад в дело ликвидации бандитизма и контрреволюции, в дело партийного, советского и военного строительства на Украине. Как руководитель чрезвычайного посольства Украины, Михаил Васильевич проявил необычайные дипломатические способности для установления дружественных отношений с Турцией, вступающей на путь самостоятельного национального развития и мира.

Писатель и литературовед А. Жирков — автор ряда книг, выпущенных республиканским издательством «Кыргызстан» и «Мектеп». Его перу принадлежат три документальных произведения о нашем замечательном земляке, видном деятеле Коммунистической партии и Советского государства, выдающемся полководце М. В. Фрунзе — «Десять шагов до рубикона» (1971), «Крылатая молодость» (1977), «Дни и ночи полководца» (1981). Предлагаем вниманию наших читателей фрагмент из новой работы А. Жиркова о жизни и деятельности М. В. Фрунзе.

В декабре 1921 года верный сподвижник Ленина назначен командующим всеми Вооруженными Силами Украины и Крыма. Он внес большой вклад в дело ликвидации бандитизма и контрреволюции, в дело партийного, советского и военного строительства на Украине. Как руководитель чрезвычайного посольства Украины, Михаил Васильевич проявил необычайные дипломатические способности для установления дружественных отношений с Турцией, вступающей на путь самостоятельного национального развития и мира.

Наряду со всем этим — неизменное участие в работе исторических партийных съездов, во многих других важнейших общественно-политических событиях страны.

7 июня 1879 года в протоколе городского комитета в ту пору захолустного уездного Пишпека было записано: «Пишпекский городской коми-

фельдшера Василия Фрунзе № 103, но с тем, что места эти считаются утвержденными за названными лицами в том только случае, когда ими будут уплачены деньги в доход города за места первого разряда 15 рублей, а второго — 10 рублей».

Спустя некоторое время на углу Судейской и Васильевской улиц, оядом с огромным пустырем, вырос небольшой, покрытый камышом дом, в котором через несколько лет — 2 февраля 1885 года родился второй сын Василия Михайловича, нареченный в честь деда Михаилом. Около жилого дома размещалась аптека-амбулатория, Василий Михайлович работал здесь участковым фельдшером. Быть медиком в глухом, затхламленном городишке в то время было равносильно каждодневному подвигу. В 1891 году, в то время, когда в Чуйской долине свирепствовал малярия, Василий Михайлович неделями не являлся домой, борясь с очагами бо-

лезни. За борьбу со страшным бичом коренного населения и переселенцев — оспой В. М. Фрунзе получил серебряную медаль...

Михаил Фрунзе жил в трудолюбивой небогатой семье, умевшей уважать историю, быт, обычаи, язык других народов, с детства он тоскливо общался с детьми киргизской бедноты, а благодаря отцу фельдшеру Василию Михайловичу, оставившему о себе самую добрую память среди крестьян и кочевых киргизов, — и со взрослыми киргизскими жителями горного края.

Много позже, уже после смерти нашего легендарного земляка, И. Е. Любимов напишет о своем боевом соратнике и друге такие проникновенные слова: «В далеком Семиречье... в широких просторах степей и горных массивах, сложилась его натура, его характер. Михаил Васильевич страстно любил природу, горы, леса, дикую скотину, охоту. И эти путешествия по горам содали ту неутомимость и закаленность, которую он пронес через всю жизнь: то умение владеть конем и оружием, которое так потом ему пригодилось в его боевой работе». (И. Е. Любимов. Вожь и человек. — В кн.: К. Е. Ворошилов, А. С. Бубнов, И. Е. Любимов. О старом друге. М., Госвоениздат, 1925, с. 27).

Десятилетним мальчишкой Миша Фрунзе уехал из Пишпека учиться в город Верный (теперь Алма-Ата). В годы учебы в городском училище, а потом в гимназии в нем еще больше укоренились чувства дружбы с детьми местного населения.

Те, кто знал будущего полководца мальчишкой, удивлялись его умению ездить верхом, стрелять из охотничьего ружья, играть в алячки с местной детворой. А еще он любил поездеки вместе с друзьями в далекий по тем временам Пишпек.

С очень ранних лет Михаил Фрунзе всем своим соколиным сердцем и ясным умом чувствовал и понимал: пока в мире существует такое зло, как самодержавие и капиталистический гнет, свободы и счастья трудовому народу не видать. Потому-то и стал он, девятнадцатилетний юноша, профессиональным революционером, стойким большевистским борцом. Вместе с другими славными героями революции М. В. Фрунзе сделал все, что было в его силах, чтобы приблизить час подлинной зари освобождения — зари социализма.

**А. ЖИРКОВ,**  
лауреат премии Союза писателей Киргизии, кандидат филологических наук.

## ЖИЗНЬ, ОТРАЖЕННАЯ В ИСКУССТВЕ

В мемориальном ордена Дружбы народов Доме-музее М. В. Фрунзе хранятся и экспонируются картины, скульптуры, посвященные революционеру, полководцу, государственному деятелю.

Недавно в музее состоялась встреча курсантов авиационной училища с художником, заслуженным деятелем искусств Киргизской ССР Давидом Нафтұловичем Флекманом, дра-

матургом Мырзабеком Тойбаевым.

Много сил Давид Нафтұлович отдал тематической картине «М. В. Фрунзе в камере смертников». Это историческая композиция, где автор пытается решить тему с психологической стороны. Все действующие лица — психологическая шкала перемены состояния: от полного отчаяния и страха

до твердой уверенности в правоте своего дела.

В настоящее время в Русском драматическом театре им. Крупской идет спектакль «Первый бой» по пьесе известного киргизского драматурга М. Тойбаева. Пьеса посвящена детским годам М. Фрунзе.

**Н. САКЕЕВА,**  
экскурсовод Дома-музея М. В. Фрунзе.

